

Ćwiczenie 4

CSS – formatowanie i prezentacja treści serwisu

Czas trwania: 90 min.

Zadania do wykonania:

1. Zapoznać się ze sposobami formatowania treści za pomocą kaskadowego układu stylów CSS na przykładzie opisanym w ćwiczeniu praktycznym

(Czas trwania: ok. 45 min.)

W instrukcji zamieszczono kilka przykładów formatowania treści serwisu za pomocą układu stylów CSS. Zamieszczone przykłady mają za zadanie pokazać możliwości, jakie daje CSS. Z uwagi na obszerność ustawień i mnogość atrybutów i ich wartości dla wszystkich elementów HTML ograniczono się tylko do niektórych sposobów prezentacji treści. Wykorzystanie odpowiednich ustawień jest potrzebą konkretnego rozwiązania.

2. Opracować dla własnego serwisu plik CSS opisujący podstawowe ustawienia dla treści serwisu.

(Czas trwania: ok. 45 min.)

Samodzielnie wykonane czynności mają na celu opracowanie w oparciu o ćwiczenia w poprzedniej części instrukcji własnej propozycji zestawu stylów CSS. Zestaw ustawień ma być indywidualnym podejściem do tematu i zawierać, co najmniej kilka definicji selektorów dla serwisu. Należy określić przynajmniej jedną klasę obiektów.

Wynikiem końcowym ćwiczeń jest utworzenie, co najmniej jednego pliku CSS z ustawieniami dla tworzonego projektu.

Objaśnienia

CSS jest kaskadowym układem stylów, dzięki którym można w bardzo elastyczny sposób kontrolować warstwę prezentacyjną na stronie WWW. W ćwiczeniu wykorzystano kilka metod zagnieżdżenia stylów jednak podstawową zalecaną metodą jest zewnętrzny plik CSS.

Ćwiczenia praktyczne

1. Utworzyć w serwisie – maszynie wirtualnej - (/var/www/html/) plik o nazwie *style.html*
2. Wprowadzić do pliku podstawową strukturę HTML (ramy dokumentu: http://www.kurshtml.edu.pl/html/ramy_dokumentu,zielony.html wraz z liniijką wskazującą na plik CSS) a w treści umieścić przykładowy akapit o dowolnej treści (np. To jest przykładowa treść dla strony WWW)

```
<link rel="Stylesheet" type="text/css"
href="style.css" />
```

3. Włączyć przeglądarkę internetową a następnie wprowadzić w pasek adresu: <http://localhost/style.html>. W przeglądarce powinna wyświetlić się linia wcześniej napisanego akapitu.
4. W katalogu HTML serwera utworzyć plik tekstowy o nazwie *style* i rozszerzeniu *css*. Nazwa pliku może być dowolna i zazwyczaj związana jest tematycznie z rodzajem zastosowanej prezentacji.
5. Pierwszymi definicjami ustawień są wspólne parametry dla serwisu WWW, które będą obowiązywać jako wzorzec główny. Ewentualne ustawienia szczegółowe będą definiowały odstępstwa od głównego wzorca. W pliku *css* proszę umieścić treść wskazaną pod punktem oraz zaobserwować zmiany w przeglądarce.

```
body
{
    margin-top: 20px;
    background: #DDD;
    font-family: "Arial";
    font-size: 85%;
}
```

6. Wyedytować plik *html* i wprowadzić podstawowy szablon strony jako trzyczłonowy podział na nagłówek, środek oraz stopkę.

```
<div id="calosc">
<div id="naglowek">
To jest nagłówek strony
</div>
<div id="srodek">
To jest środek strony
</div>
<div id="stopka">
To jest stopka strony
</div>
</div>
```

7. Do pliku *css* dopisać definicje poszczególnych fragmentów szablonu:

```
#calosc
{
    margin: 0 auto;
    width: 900px;
    border: 1px solid;
}
```

```
#naglowek
{
    width: 900px;
    background: #EEE;
    height: 200px;
}

#srodek
{
    width: 100%
}

#stopka
{
    clear: both;
    height: 20px;
    text-align: center;
    padding: 5px 0 0 5px;
    font-size: 80%;
    background: #EEE;
}
```

8. Edycja nagłówka rozpoczyna się od ustalenia treści nad paskiem tytułowym z informacją o serwisie. Treść jest również przykładem na formatowanie CSS wewnątrz linii treści. Do pliku HTML pomiędzy definicję „całości” (<div id=„calosc”>), lecz nad częścią nagłówka (<div id=„naglowek”>) wprowadzamy następującą klinikę:

```
<p style="font-weight: bold; font-size: 90%; margin: 2px
0 2px 5px;">Serwis modelowany za pomocą arkusza stylów
CSS </p>
```

9. Formatowanie nagłówka w przykładzie polega na użyciu sformatowanego trybu nagłówkowego w dwóch liniijkach. Do pliku HTML w części nagłówkowej dopisujemy następujące linie:

```
<h2> Tytuł strony też może być atrakcyjny !</h2>
<h1> Tytuł strony też może być atrakcyjny !</h1>
```

10. Ponieważ formatowanie tytułu nagłówkowego będzie typem specjalnym obowiązującym jedynie w tej strefie (tylko w części nagłówkowej) selektory będą odpowiednio zapisane. Do pliku CSS dopisać następującą treść:

```
#naglowek h2
{
    margin: 0;
    padding: 65px 30px 0 0;
    font-weight: bold;
    font-size: 300%;
    letter-spacing: -2px;
```

```
        color: #FC9;
        text-align: right;
    }

#naglowek h1
{
    margin: -10px 0 0 0;
    padding: 0 30px 0 0;
    font-weight: normal;
    font-size: 150%;
    letter-spacing: -1px;
    color: #AAA;
    text-align: right;
}
```

W przykładzie wykorzystano prostą technikę wprowadzenia dwóch trybów nagłówkowych, aby wywołać efekt pseudo-graficzny. Przesunięcia oraz zmiany wyglądu nagłówków <h1> i <h2> dokonano za pomocą stylów CSS.

11. Środek strony dzielimy na dwie części: menu – po lewej stronie oraz treść strony – po prawej. Aby to wykonać należy szablon strony uzupełnić o następujący zapis:

```
<div id="srodek">
<div id="menu">
    Tu będzie menu
</div>
<div id="tresc">
    Tu będzie treść strony
</div>
```

12. Plik CSS opatrujemy stosowną zawartością w postaci definicji poszczególnych parametrów:

```
#srodek
{
    width: 100%
}

#menu
{
    float: left;
    width: 200px;
    background: #FC9;
}

#tresc
{
    float: right;
    width: 690px;
```

```
padding: 10px 5px 10px 5px;  
background: #FFF;  
}
```

13. Menu uzupełniamy wpisując kilka przykładowych linków aby można było sprawdzić formatowanie. TreśćMenu

```
<p>  
<a href="style.html"> HOME </a>  
<p>  
<a href="http://allegro.pl" target="Allegro"> Allegro.pl  
</a>  
<p>  
<a href="http://google.pl" target="Google"> Wyszukaj w  
sieci </a>  
<p>
```

14. Aby wykorzystać możliwości CSS opisujemy zachowanie się poszczególnych stanów dla odsyłaczy skupiając się w przykładzie na wizualizacji stanu :hover. Do pliku CSS opisujemy następujące linie:

```
#menu p  
{  
margin: 2px 2px 2px 2px;  
}  
  
#menu a  
{  
display: block;  
padding: 5px 5px 5px 5px;  
text-decoration: none;  
color: #333;  
}  
  
#menu a:hover  
{  
padding: 0 0 0 -20px;  
background: #FC0;  
font-weight: bold;  
color: #FFF;  
}
```

15. Uzupełniamy serwis o stopkę, wpisując w plik HTML następująca treść:

Stopka strony może zawierać informacje o autorze, prawach do kopiowania treści oraz inne elementy

16. Konfigurujemy w pliku CSS sposób wyświetlania dla stopki:

```
#stopka
{
    clear: both;
    height: 20px;
    text-align: center;
    padding: 5px 0 0 5px;
    font-size: 80%;
    background: #EEE;
}
```

17. Dla przykładu w część treści strony wklejamy wyszukany w Sieci tekst. Może to być np. tekst zawarty poniżej. Został on odpowiednio przygotowany tak, aby określić formatowanie nagłówków <h3>, akapitów, cytowania <blockquote>, oraz wypunktowania . Przeglądając tekst i odnaleźć poszczególne fragmenty

```
<h3>Początki implementacji CSS1</h3>
Specyfikacja CSS1 została opublikowana pod koniec 1996.
<p>
Kilka miesięcy później pojawiła się przeglądarka Internet Explorer 3 zapewniająca podstawową obsługę CSS1. Była to ważna cecha, która w czasach dominacji Netscape Navigator, pozwalała przeglądarce Microsoftu wysunąć się na prowadzenie. Obsługa CSS1 była na tyle dobra, że można było porzucić niestandardowy znacznik font i rozpocząć eksperymentowanie z marginesami i innymi elementami układu strony. W praktyce projektanci napotkali liczne problemy związane z niekompletną i pełną błędów implementacją CSS1. Dopiero począwszy od IE4 który ukazał się pod koniec 1997 roku CSS1 działało prawidłowo.
<p>
Netscape w wersji czwartej zaimplementował CSS1 lecz, jak się okazało, z licznymi błędami.
<p>
<blockquote>
Powszechnie uważano że sam CSS jest wadliwy a to skłoniło wielu projektantów do jego zarzucenia. W efekcie powszechne uznanie CSS1 za standard, bardzo się opóźniło. Z dzisiejszej perspektywy jest to język dość prosty a zarazem dający projektantowi wiele możliwości. Pozwala przede wszystkim dokładnie rozmieścić poszczególne elementy strony oraz stosować warstwy. Jedną z podstawowych właściwości CSS 1 jest kaskadowość. Pliki stylów dołączone przez autora dokumentu, mogą zostać podmienione przez odbiorcę w celu dopasowania prezentacji do indywidualnych potrzeb. Najważniejsze że wszystko może być zmodyfikowane w jednym pliku a tym samym odpadło monotonne "gmeranie" oddzielnie, w każdym z plików witryny.
</blockquote>
<h3>Przykładowe wypunktowanie</h3>
```

```
<ul>
<li>Pierwszy akapit</li>
<li>Drugi akapit</li>
</ul>
```

18. Do pliku CSS wprowadzić następujące formatowanie:

```
blockquote
{
    font-style: italic;
}
```

19. Do pliku HTML wprowadzić „specjalne” formatowanie dla wypunktowania. Nie jest ono umieszczone jako styl globalny ponieważ jest lokalnym typem formatu. Aby poprawnie określić formatowanie stylu punktowanego należy wprowadzić w sekcję <head> HTML’a następujące linie:

```
<style type="text/css">
/*  */

#tresc ul
{
    margin: 0 0 15px 30px;
    list-style-type: square;
    color: #AAA;
}

/* ]]&gt; */
&lt;/style&gt;</pre></div><div data-bbox="144 595 772 629" data-label="Text"><p>20. Zaobserwować zmiany na stronie WWW. Próbować zmieniać parametry poszczególnych ustawień.</p></div>
```